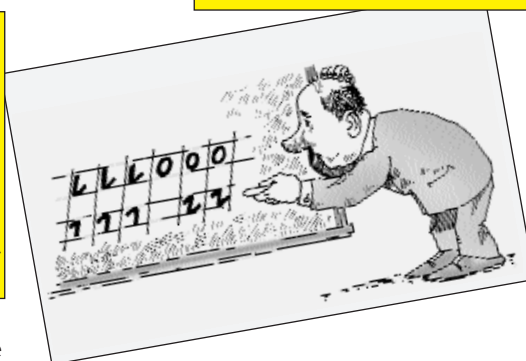


Младшим школьникам — о культуре и быте средневековой Руси

Н.М. Поникарова



Начальная школа – наверное, самое важное звено образовательного процесса, ибо здесь закладываются основы умственного и нравственного образования, т.е. культуры, определяются будущие направления гражданского развития ребенка. Поэтому именно в начальной школе должно начинаться культурно-историческое просвещение школьников, основы которого заложены в программах курса «Окружающий мир».

Одна из первостепенных задач такого просвещения – пробудить интерес к русской истории и русскому языку, без чего невозможно полноценное становление граждан России.

В начальной школе целесообразно отдавать предпочтение знакомству учащихся с традиционной народной культурой и особенностями быта Руси, выстраивая занятия как увлекательные беседы и действия, в которых дети будут самыми активными участниками.

Цель подобных занятий – подготовка учащихся к восприятию в старших классах более сложных исторических знаний и понятий; обогащение словарного запаса; установление в сознании детей связей между прошлым и настоящим.

Вашему вниманию предлагаются варианты нескольких занятий пропедевтического характера по таким культурно-историческим темам, как «Русская изба», «О чем рассказал "Домострой"», «Праздники на Руси», «Без муки нет науки». Особое внимание в них обращено на развитие и обогащение речи младших школьников посредством изучения особенностей быта и культуры средневековой Руси.

1. Русская изба.

Учитель знакомит детей с интерьером традиционной русской избы, названиями и назначением старинных предметов быта; с элементами русской народной культуры, отразившейся в пословицах, поговорках, загадках.

Предварительно учитель разъясняет, что не каждый деревянный бревенчатый дом мог называться избой, а только тот, в котором была печь. Раскрывает значения названий «белая изба» и «курная изба», предлагает подумать, о какой избе говорится в поговорке «Горечи дымные не претерпев, тепла не видать».

Учитель раздает детям рисунки с изображением русской печи и предлагает вопросы для совместного обсуждения:

– Подумайте, что, по сравнению с современным домом, могла заменить печь? (*Плиту, батарею, кровать, ванну.*)

– Попробуйте самостоятельно объяснить смысл пословиц и поговорок о печи: «Кожух с плеч, да и полез в печь» (*печь – баня*); «На печи всё красное лето» (*всегда тепло*); «Печь нам – мать родная» (*накормит, обогреет, помоеет, спать уложит, как мать*); «Словно у печки погрелся» (*хорошо стало*); «Корми деда на печи, и сам там будешь» (*лежанка – постель на печи – предназначалась для пожилых людей. Заботься о старых, ведь и ты когда-нибудь постареешь и будешь нуждаться в помощи*); «лежать на печи» (*бездельничать*).

– Герой какой русской народной

сказки не расставался с печью? Как его звали? Чем он известен?

(Один из учащихся читает вслух фрагмент сказки «По щучьему веленью...» – обращение Емели к печи: «...Ну-ка, печь, поезжай к царю... Тут в избе углы затрещали, крыша зашаталась, стена вылетела, и печь сама пошла по улице, по дороге, прямо к царю».

– Отгадайте загадку: «Мать толста, дочь красна, сама дома сидит, а коса по улице стелется» (*печь, пламя, дым из трубы*).

– О какой избе в этой загадке идет речь, о «белой» или «курной»?

– В каком значении здесь употреблено слово «красна», что оно обозначает – цвет или красоту?

Далее учитель показывает детям предметы быта (или их изображения), без которых хозяйка у печи не могла обходиться; предлагает записать их названия, с объяснением назначения, в тетрадь: *дрова* – ими топили печь; *топор* – им рубили дрова; *помело* – им выметали золу из внутренности печи (*печного пода*) перед тем, как посадить туда хлеб; *глиняный горшок* – для хранения продуктов и варки пищи; *ухват* – им доставали горшки из печи; *кочерга* – клюка, которой перемешивали в печи прогоревшие дрова; *бочка* – в ней хранили воду; *деревянное ведро* – в нем приносили воду из колодца; *коромысло* – деревянная дуга, на концах которой женщины на плечах переносили ведро с водой; *ковш* – им черпали жидкость, сыпучие вещества.

Рисунок Кристины Звезжинской



Учитель предлагает:

– вспомнить, какая героиня русских народных сказок «заметала след помелом» (*Баба-Яга*);

– подумать, почему в старину говорили: «не боится огонь кочерги», «кочерга в печи хозяйка»;

– ответить, кому приходилось видеть ранее и где какие-то из названных предметов быта.

Учитель просит детей дома составить небольшой устный рассказ, используя слова, поговорки, загадки, о которых шла речь на уроке.

II. О чем рассказал «Домострой».

Учитель знакомит детей с нравственными нормами и этикетом средневековой Руси с помощью фрагментов текста «Домостроя», учит извлекать нужную информацию из незнакомого текста.

Предварительно учитель рассказывает, что на Руси строго соблюдали неписанные правила жизни, передавая их от поколения к поколению из уст в уста. Впервые свод этих правил был записан более 400 лет назад в книге под названием «Домострой», где собраны советы, как правильно вести домашнее хозяйство, как воспитывать детей, как ходить в гости и принимать гостей у себя, как строить свои отношения с родными и близкими, со знакомыми и незнакомыми людьми и т.д.

Учащимся раздаются листочки с отрывками текста «Домостроя» для чтения вслух и обсуждения, насколько советы «Домостроя» совпадают с представлениями современных детей. Темы для обсуждения: «Взаимоотношения родителей и детей», «Гостеприимство».

Тексты и вопросы к ним:

1. «Каждый день и каждый вечер... и утром, по колокольному звону встав и после молитвы, мужу с женой советоваться о домашнем хозяйстве, а на ком какая обязанность и кому какое дело велено вести, всем тем наказать».

– У кого из вас есть домашние обязанности? Какие?

2. «...А пошлет Бог кому детей, сыновей и дочерей, то заботиться отцу и матери о чадах своих; обеспечить их и воспитать

в доброй науке: учить страху Божию и вежливости, и всякому порядку. А со временем, по детям смотря и по возрасту, учить их рукоделию, отец – сыновей, а мать – дочерей, кто чего достоин, какие кому Бог способности даст. Любить и хранить их, но и страхом спасать, наказывая и поучая, а не то, разобравшись, и поколотить...»

– Кто из вас умеет что-либо мастерить, шить, вязать, лепить, рисовать?

– Должны ли родители учить детей рукоделию? Вы бы учили?

– Наказывают ли вас родители и надо ли наказывать детей?

– Правильные ли советы дает «Домострой»?

3. «...Вы же, дети, делом и словом угождайте родителям своим во всяком добром замысле, и вас благословят они: отчее благословение дом укрепит, а материнская молитва от напасти избавит...»

– Почему надо слушаться родителей?

4. «Если же кто осуждает или оскорбляет своих родителей или клянет их, или ругает, тот перед Богом грешен и проклят людьми и родителями... Сын или дочь, не послушные отцу или матери, сами себя погубят и не доживут до конца дней своих, если прогневат отца или досадят матери.»

– Что бывает с детьми, которые во всем перечат родителям?

5. «...Если же оскудеют разумом в старости отец или мать, не бесчестите их, не укоряйте, и тогда почтут вас и ваши дети. Не забывайте трудов отца-матери, ибо о вас заботились и за вас печалились...»

– Почему нельзя осуждать родителей и дурно к ним относиться?

– Как вы думаете, всегда ли нравятся вашим родителям ваше поведение с ними?

6. «...Ни одному созданию Божию не будь лиходеем». «...Если кого-то чем-то обидел, нужно просить прощения... и в будущем никого не обижать...»

– Почему нельзя никого обижать?

– Можете ли вы без принуждения, сами, попросить прощения, если виноваты?

Учитель рассказывает о традициях гостеприимства на Руси, о почтительном отношении к любому гостю, будь то знакомый или незнако-

мый человек. Объясняет значение пословиц «Просит убогий, а подаешь Богу», «Дай Бог подать, не дай Бог просить».

Тексты и вопросы к ним:

1. «Если случится приветить людей... то хозяину и хозяйке следует быть приветливыми... С любовью и благодарностью, ласковым словом каждого из них почтить, со всеми поговорить и добрым словом приветить, да есть и пить им на стол выставить или подать из рук своих с добрым приветом, а иным и послать чего-нибудь, но каждого чем-то выделить и всякого порадовать».

– Согласны вы или нет, что так надо принимать гостей?

– А как вы принимаете гостей?

2. «Если же кто сначала накормит, напоит и одарит, но потом обесчестит и изругает, осудит и высмеет... тогда такой стол или пир на утеху бесам, а Богу во гнев... Безрассудным таким хозяину и хозяйке и слугам их – грех от Бога, от людей неприязнь и укор, а от бедных людей еще и проклятье и порицание...»

– Как вы понимаете сказанное? Согласны ли с тем, что, угостив гостя, нельзя его оскорблять?

– Хотите ли вы следовать советам «Домостроя» и в чем?

III. Праздники на Руси.

Детям предлагают, по их усмотрению, продолжить предложение «Праздник – это когда...»

Учитель объясняет происхождение и значение слова «праздник» («праздный» – свободный, незанятый, «праздновать» – не работать). Узнает у ребят, какие они знают праздники; рассказывает, чем праздники средневековой Руси отличались от современных.

Новый год.

В давние времена встреча нового года была связана с началом или окончанием сельскохозяйственных работ. Когда-то началом нового года считали время пробуждения земли после зимнего сна и новый год встречали 1 марта. Позже решили перенести встречу нового года на то время, когда основной урожай будет собран, и новый год стал наступать 1 сентября. Годы тогда счи-

тали иначе, чем в наше время, – не от Рождества Христова, а от сотворения мира. Так продолжалось до царя Петра I, который приказал праздновать новый год не 1 сентября, а 1 января, годы же считать от Рождества Христова. Таким образом, после 31 декабря 7203 года на Руси наступило 1 января 1700 года.

Учащимся предлагается самим посчитать, на сколько лет назад перенесли жители Руси по повелению Петра I. Какой по счету новый год встречали бы мы в этом году, если бы по-прежнему считали годы от сотворения мира? (*На 5508 лет: 7208 – 1700 = 5508; 5508 + число наступающего года = год от сотворения мира.*)

Православные праздники.

В прежние времена ритм жизни русского народа подчинялся правилам православной христианской церкви. Год состоял из постов, т.е. дней, когда нельзя было предаваться веселью и забавам, есть мясную и молочную пищу, и праздников – великих, малых, средних – в честь событий и лиц христианской истории. Дней поста было значительно больше, чем праздничных дней.

Учитель предлагает детям взять в руки карманные календарики и зачеркнуть в них те дни постов, которые он будет им называть, а затем посчитать, сколько времени в году жители православной Руси должны были поститься. Затем перечисляет, а учащиеся записывают в свои тетради самые значительные праздники, обращая внимание на неповторимые особенности каждого – действия и атрибуты, по которым они легко различимы. Обращает внимание детей на то, что многие из праздников соединили в себе христианские и древние славянские традиции:

Рождество – прославление Христа, «вифлеемская звезда» из лучинок;

Святки – ряженые, гадания, костры на улицах, катание на санях;

Крещение – крестные ходы к прорубям, освящение воды на реках и прудах, святая вода;

Масленица – блины, строитель-

ство снежных городков, кулачные бои, санные катания вереницей на лошадях; **Прощеное воскресенье**, сжигание чучела масленицы;

Сороки – закликанье весны, ржаное печенье в форме птичек;

Благовещение – освобождение птиц из клеток, строгий запрет на работу;

Вербное воскресенье – вербные базары, веточки вербы;

Пасха – крашеные яйца, куличики, творожная пасха, христосование;

Троица – украшение храмов и домов ветками березы, травой, вождение хороводов на лугах.

Завершая занятие, учитель обсуждает с детьми отличия старых и новых праздников.

Семейный праздник именины.

Учитель спрашивает детей, в какой день они получают больше всего подарков. Конечно, в день рождения. Рассказывает, что в прежние времена дни рождения не праздновали. Праздновали только именины. Выясняет, кто из ребят знает, что такое именины и когда они бывают, дополняя и уточняя их ответы. Предлагает детям узнать имена «их» святых с помощью месяцеслова по дате своего рождения. В имянословие каждый ребенок может найти значение своего имени. Учитель сообщает детям о том, что если бы они родились много веков назад на Руси, у них наверняка было бы несколько имен – данное при крещении, тайное, домашнее, и прозвище. Домашнее имя могло быть именем животного или растения (вспомните царя Гороха из русской народной сказки). Затем учитель предлагает детям подумать над тем, какими достоинствами обладают их одноклассники и придумать им прозвища (непрерменно добрые!), отражающие эти достоинства.

IV. Без мýки нет науки.

На уроке дети знакомятся с тем, как и чему учились их сверстники в средневековой Руси. Им предоставляется возможность на собственном опыте ощутить, насколько сложно было осваивать грамоту и счет много веков назад.

Учитель рассказывает, что учебный

год начинался 1 декабря в день памяти пророка Наума, поэтому этот день называли еще «Наум-грамотник». Говорили: «пророк Наум наставит на ум», а «голова без ума, что фонарь без свечи», «кто грамоте горазд, тому не пропасть».

Обучение начиналось с семи лет и длилось примерно два года – срок учебы зависел от успехов ученика. Кто быстрее осваивал чтение, письмо, счет до 100, сложение и вычитание, тот раньше оканчивал школу. Учебников не было, и читать учились по книжке, которая была только у учителя. Поэтому все уроки надо было усваивать в школе.

Ученье считалось делом трудным. Говорили, что «идти в науку – терпеть муку», но «без муки нет науки». Старинная азбука была сложнее современной: букв в ней было больше, да еще каждая буква имела свое название.

Учитель раздает детям листы с церковнославянской азбукой, на которых под каждым графическим обозначением буквы написано ее название.

Ученикам предлагается выполнить следующие задания и ответить на вопросы:

- вспомните, сколько букв в современном алфавите.
- сосчитайте, сколько букв в старинной азбуке.
- прочитайте названия букв современного алфавита так, как они звучали в прежние времена.
- какие современные буквы писались иначе, чем сегодня?
- какие «лишние» буквы были в старинном алфавите?
- как вы думаете, справедливы ли поговорки «Азбука – наука, ребятам мука», «Аз, буки, веди страшат, что медведи»?

Еще труднее было выучиться правилам записи цифр и чисел, потому что в средневековой Руси (до XVI в.) привычными для нас арабскими цифрами от 0 до 9 не пользовались. Цифры и числа записывали с помощью букв старинного алфавита.

Учитель раздает детям листы с таблицей древнерусской цифровой системы. На доске пишет простой

пример на сложение или вычитание сначала обычным способом, затем с помощью древнерусской цифровой системы: $51 - 3 = 48$, $\widetilde{5} - \widetilde{3} = \widetilde{48}$.

Учитель объясняет, как пользоваться таблицей, и предлагает детям попробовать самим записать простой пример по-древнерусски.

Учитель рассказывает, на чем и чем писали школьники в старые времена, когда не было ни авторучек, ни карандашей, а бумага была редкостью и стоила очень дорого. Ученики пользовались грифельными или восковыми дощечками – написанное на них можно было тут же стереть, писали и на бересте с помощью заостренной палочки – «писала».

Учитель предлагает детям попробовать написать что-либо на кусочках принесенной в класс бересты острой палочкой.

Когда появилась бумага, для письма стали использовать чернила и гусиные перья, специальным образом отточенные и очищенные. Для их оттачивания употребляли маленькие ножички, которые с тех пор получили название «перочинные».

Учитель дает ребятам возможность попробовать написать что-либо на бумаге гусиным пером, обмакнув его предварительно в чернила.

В завершение занятия учитель обсуждает с детьми, легко ли было учиться в старину, и предлагает отгадать загадки:

- Черные, кривые, от рожденья все немые. Станут в ряд – сейчас заговорят. (*Буквы.*)
- Голову срезали, сердце вынули, дают пить, велят говорить. (*Гусиное перо, которым пишут, предварительно обмакнув его в чернила.*)
- Какая водица только для грамотных годится? (*Чернила.*)

Наталья Михайловна Пони́карова – старший научный сотрудник НИИ РО, г. Москва.