

В редакцию журнала приходит много статей, авторы которых делятся своим опытом работы в технологии проблемного диалога на уроках по разным предметам. В этом номере мы подготовили специальную подборку таких уроков. Материалы, которые мы печатаем в разделе «Учительская кухня», показывают, какие возможности открываются перед учителем, соединяющим современную технологию обучения с собственным творческим подходом.

## Применение проблемно-диалогической технологии на уроках по программе «Школа 2100»

Н.А. Новак



При переходе на обучение детей по Образовательной системе «Школа 2100» я столкнулась с проблемой: большинство уроков надо было строить с учетом использования проблемно-диалогической технологии, с которой я была еще недостаточно хорошо знакома.

Изучив методическую литературу, я пришла к выводу, что проблемное обучение в начальной школе очень важно, ведь специфика младших классов основана на формировании умений и навыков, а мышление начинается с проблемы или вопроса, удивления или недоумения. Проблемная ситуация создается с учетом реальных противоречий, значимых для детей. Только в этом случае она является мощным источником мотивации их познавательной деятельности. Проблемно-диалогический урок обеспечивает более качественное усвоение знаний, он приучает детей творчески мыслить, развивает их интеллектуальные способности и активность, так как для диалога с учителем ученику нужны и смелость, и решительность. Кроме того, в работу включается практически весь класс, что гарантирует усвоение нового материала большинством учеников.

Учебную проблему можно поставить тремя способами:

1. Побуждающий от проблемной ситуации диалог.
2. Подводящий к теме диалог.
3. Сообщение темы с мотивирующим приемом.

Каждый из этих способов имеет свою особенность. При выходе из проблемной ситуации учитель побуждает ребят осознать противоречие и сформулировать проблему, в результате развиваются творческие способности и, конечно, речь. Подводящий диалог активизирует логическое мышление учащихся, а также речь. При сообщении темы с мотивирующим приемом развивающий эффект меньше.

В то же время у всех трех способов есть и принципиальное сходство: каждый из них подводит класс к решению интересной учебной проблемы. Ребята хотят искать ответ на вопрос, который поставили сами.

Таким образом, все три способа постановки проблемы обеспечивают рост учебной мотивации.

Приведу примеры возможных подходов к постановке учебной проблемы.

### 1. Побуждающий диалог.

Этот метод требует от учителя последовательного осуществления следующих действий:

- создание проблемной ситуации;
- побуждение к осознанию противоречия проблемной ситуации;

– побуждение к формулированию учебной проблемы;

– принятие предлагаемых учащими формулировок учебной проблемы.

**Математика.** Тема урока «Величины. Объем. Литр».

На доске – карточки с опорными словами:

|         |       |           |
|---------|-------|-----------|
| весы    | длина | сантиметр |
| линейка | масса | килограмм |
|         | объем |           |

– Разбейте слова на две группы.

|           |          |           |
|-----------|----------|-----------|
|           | величина |           |
| длина     |          | масса     |
| линейка   |          | весы      |
| сантиметр |          | килограмм |

– Докажите свой выбор. (*Длина измеряется линейкой, единица измерения – сантиметр. Масса измеряется с помощью весов, единица измерения – килограмм.*)

– Почему слово «объем» вы не отнесли ни к одной группе? (*Мы не знакомы с этим словом, не знаем, что оно означает.*)

– Какова же тема урока? (*Объем и единицы его измерения.*)

**Математика.** Тема урока «Табличное вычитание с переходом через десяток».

– Прочитайте выражения, записанные на доске:

9 + 3    8 + 2    10 + 2    16 – 7

Дети читают хором.

– Найдите значения этих выражений.

Дети сталкиваются с проблемой вычитания чисел с переходом через десяток.

– Все смогли выполнить это задание или у кого-то возникли затруднения? Где возникли затруднения? (*Не смогли найти значение последнего выражения.*)

– Почему у вас возникли затруднения? (*Мы не умеем выполнять такое вычитание.*)

– Как вы думаете, какая будет тема урока? (*Вычитание чисел с переходом через десяток.*)

**Окружающий мир.** Тема урока «Ценный совет».

– Ребята, для организации и проведения праздника «Золотая осень» мне нужны помощники. (Лес рук.) Как же мне их выбрать? (*По считалке. Тех, кто еще не помогал. А я считаю, что надо выслушать предложения всех детей.*)

– Молодец! Почему так важно послушать предложения всех детей? (*Лучше выслушать разные советы многих, чем совет только одного или двух детей. Праздник будет интереснее.*)

– Какова же тема урока? (*Ценные советы.*)

**Риторика.** Тема урока «Громко – тихо».

– Как вы думаете, говорить нужно громко – чтобы вас услышали даже те, кому ваша речь не адресована, или тихо – чтобы вас слышал только рядом стоящий человек? (*Все зависит от того, где мы будем говорить: если в классе будем отвечать тихо, то никто ничего не поймет, а если в музее кричать громко, то нам сделают замечание.*)

– Вы сразу смогли правильно ответить на вопрос? Почему возникло затруднение? (*Мы не знаем, в каких ситуациях мы должны говорить громко, а в каких тихо.*)

– Какова тема урока? (*Громко – тихо.*)

**Русский язык.** Тема урока «Правописание безударной гласной в корне слова».

На доске записаны слова:

сасна – сосна  
марской – морской  
сава – сова

– Прочитайте эти пары слов. Поставьте ударение.

Дети читают хором.

– Почему слова записаны парами? (*Мы предполагаем, что какие-то слова записаны верно, а какие-то нет.*)

– У вас запись этих слов вызвала затруднения? Почему? (*Мы не знаем, как правильно писать эти слова.*)

– В какой части слова правописание

гласной буквы вызвало затруднение? (В корне.)

– Какова тема урока? (Правописание безударной гласной в корне слова.)

## 2. Подводящий диалог.

Этот способ постановки учебной проблемы не требует создания проблемной ситуации. Он представляет собой цепочку вопросов и заданий, которые подводят учащихся к формулированию темы урока.

**Русский язык.** Тема урока: «Повторяем гласные звуки и буквы».

На доске запись букв:

Д Б Е М К А С Т У Х Ц Э Ш Ъ И

– Прочитайте буквы.

– Назовите каждую третью букву. (Е, А, У, Э, И.)

– Какова тема нашего урока? (Гласные буквы и их звуки.)

**Русский язык.** Тема урока «Повторяем написание большой буквы и разделительного Ь в словах».

На доске записаны слова:

Ольга Дарья Софья Илья

– Прочитайте слова.

– Что они означают? (Это имена.)

– Что надо помнить при написании имен, фамилий? (Пишем их с заглавной буквы.)

– Что общего есть в этих словах? (Разделительный Ь.)

– В каких случаях пишется разделительный Ь? (В середине слова, между согласной и гласной.)

– Какова будет тема урока? (Повторяем написание заглавной буквы и разделительного Ь в словах.)

**Математика.** Тема урока «Отношения больше, меньше».

На доске начерчены квадраты, треугольники, круги.

– Разбейте фигуры на группы по форме.

– Давайте узнаем, поровну у нас кругов и треугольников или нет. Как это сделать? (Положить круги на треугольники или соединить их линиями.)

Кругов и треугольников поровну.)

– Поровну ли у нас квадратов и треугольников? (Нет.)

– На сколько больше квадратов, чем треугольников? (Квадратов больше, чем треугольников, на 2.)

– На сколько меньше треугольников, чем квадратов? (Треугольников меньше, чем квадратов, на 2.)

– Скажите, а квадратов и кругов поровну или нет? Попробуйте ответить на этот вопрос, не пересчитывая фигуры и не накладывая их друг на друга. (Раз кругов и треугольников поровну, а квадратов и треугольников не поровну, значит, квадратов и кругов не поровну.)

– Как вы думаете, какая сегодня тема будет на уроке? (Сравнение группы предметов.)

**Математика.** Тема урока «Числовой отрезок».

Учитель чертит на доске прямую и рассказывает детям о том, как строится числовой отрезок. Рассматриваем, как изменяются числа при движении по числовому отрезку.

– Вова искал значение выражения  $1+1$ . От какого числа начинаем движение?

Дети пальчиком показывают движение по числовому отрезку в учебнике.

– Назовите число, к которому мы пришли. (2.)

– Как изменилось число? (Увеличилось на 1.)

– Записываем числовое выражение:  
 $1 + 1 = 2$

– Как вы думаете, чем мы будем заниматься сегодня на уроке? (Считать с помощью числового отрезка.)

**Окружающий мир.** Тема урока «Путешествие Колобка».

– Что у меня в руке? (Булочка.)

– Всегда ли она была булочкой? (Нет, раньше она была тестом, мукой, пшеницей.)

– Наша булочка похожа на одного сказочного героя. Какого? Почему? (На Колобка. Он тоже был тестом, мукой, пшеницей, и булочка путешественница, как и Колобок.)

– Какова тема урока? (Путешествие булочки.)

### 3. Сообщение темы с мотивирующим приемом.

Учитель сам сообщает тему урока, стремясь вызвать к ней интерес учащихся. Для этого можно использовать прием «яркое пятно», который состоит в сообщении детям интересного материала, связанного с темой урока.

#### Математика. Тема урока «Число 3. Цифра 3».

*Учитель:* В далекие времена люди с большим трудом научились считать: сначала всего до двух. За двойкой начиналось что-то неизвестное, загадочное. Когда считали «один, два, много», то после двух было «всё». Поэтому число 3, которое при счете должно было идти за числом 2, обозначало «всё». Долгое время число 3 было для многих народов пределом счета, совершенством, счастливым числом. Число 3 стало самым излюбленным числом и в мифах, и в сказках. Сегодня мы с вами тоже познакомимся с числом 3.

#### Обучение грамоте. Тема урока «Из чего сделаны слова?».

На доске записаны слова:

рябина мак трава стол

Дети читают хором.

– Какое слово лишнее? Почему? («Стол». Все остальные слова – это живая природа, а стол – неживая.)

– Кто сделал стол? (Человек.)

– Из чего сделан стол? (Из дерева.)

– Как вы думаете, а из чего сделаны слова? (Не знаем.)

– Хотите узнать? Сегодня мы постараемся ответить на этот вопрос.

Еще один прием – «актуальность» – связан с пониманием практической значимости знаний, возможностью использовать их в жизни.

#### Математика. Тема урока «Числа от 1 до 20».

– На доске представлен числовой ряд, прочитайте его:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

– Как вы думаете, хватит ли этих чисел, чтобы определить страницу в учебнике или записать сегодняш-

нее число – 17-е? (Нет. Нам нужны еще числа.)

– Как вы думаете, чем мы будем сегодня заниматься? (Знакомиться с новыми числами.)

#### Русский язык. Тема урока «Перенос слов».

– Как вы поступите, если вы начали писать слово, а места на строке не хватает? (Мы перенесем это слово на другую строку.)

– Как вы думаете, переносить слова с одной строки на другую нужно по правилам или так, как захочется? (Наверное, для этого должны быть правила.)

– Сегодня вы узнаете эти правила и потренируетесь в переносе слов.

#### Обучение грамоте. Тема урока «Ударение».

На доске начерчены две схемы:



– Чем они отличаются и в чем сходны? (Сходство: два слога, в каждом слоге есть гласный. Схемы ничем не отличаются.)

– Я сейчас озвучу эти схемы: Маша, Денис. Можно ли по схеме догадаться, где слово «Маша», а где – «Денис»? (Нет, нельзя, потому что схемы одинаковы.)

– Чем отличаются в произношении эти слова? (Одну часть в слове вы тянули дольше.)

– Так можно ли, не умея записывать буквы, различать схемы слов? (Да.)

– Мы сегодня научимся это делать.

Итак, я на собственном опыте убедилась, что открывать новые знания надо совместно с детьми, и стараюсь воплотить это на своих уроках. Считаю, что проблемное обучение – сегодняшний и завтрашний день нашего образования, поэтому овладевать этой технологией может каждый педагог.

*Надежда Анатольевна Новак – учитель начальных классов МОУ СОШ № 2, г. Стрежевой, Томская обл.*