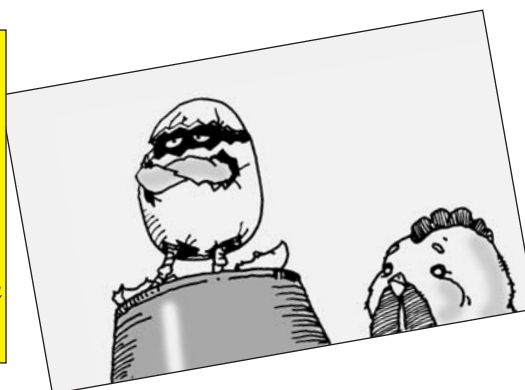


## Идеи педагогики филантропизма в современном дошкольном воспитании\*

И.Н. Медведева



В статье рассматриваются концептуальные идеи воспитания реформаторского педагогического течения «Филантропизм», основанного И. Базедовым в Германии в конце XVIII в. под влиянием идей Дж. Локка и Ж.-Ж. Руссо. Раскрывается возможность интеграции этих идей в современную дошкольную педагогику.

*Ключевые слова:* лично ориентированный подход, дошкольное воспитание, педагогика филантропизма, основоположники педагогики филантропизма, информационная революция.

Современность уходит корнями в прошлое и простирает свои ветви в будущее. И как дерево не может расти и развиваться без корней и ветвей, современность немислима без истории и без предвидения будущего.

А.И. Ракитов

История развития человечества тесно связана с научно-техническим прогрессом. Сегодня, когда выдвигается множество теорий и концепций, объясняющих глубинные изменения в экономической и социальной структурах передовых стран мира, нужно признать огромное значение информации в жизни общества. Современная научно-техническая революция, получившая название информационной, свидетелями и участниками которой мы являемся, обуславливает возрастающее значение человеческого фактора, потребность в творческой активности граждан во всех сферах общественной жизни, а также указывает на главенствующую роль в накоплении, усваивании и передаче массы информации, чего ранее не наблюдалось.

Профессор А.И. Ракитов считает, что «общество, возникающее в ре-

зультате информационной революции, существенно отличается тем, что информация, и особенно знание как её высшая форма, занимает в нём совершенно особое место» [5, с. 37]. Поэтому естественным образом возникает проблема воспитания и обучения новых членов общества, свободно владеющих информативным потоком. Следовательно, необходимо научить человека свободно ориентироваться в информационном поле, так как компетентность и адаптивность – понятия взаимосвязанные.

Таким образом, возникает вопрос: каким образом организовать воспитательно-образовательную деятельность, чтобы человек свободно социализировался в обществе? Нужно либо увеличивать сроки обучения (что скорее всего малоэффективно), либо видоизменять педагогические подходы в дошкольном детстве, поскольку именно на возраст 2–6 лет приходится сенситивный период развития социальных навыков.

Академик РАО А.М. Новиков отмечает: «Общество, в котором образованность становится подлинным капиталом и главным ресурсом, предъявляет новые, притом жёсткие требования к школам в смысле их образовательной деятельности и ответственности за неё. Сегодня необходимо заново осмыслить, что такое учение и что такое обученный человек. Способы усвоения учебного материала и подачи его педагогами тоже быстро претерпевают значительные изменения, что отчасти является ре-

\* Тема диссертации «Развитие прогрессивных идей немецких педагогов-филантропистов XVIII века». Научный руководитель – доктор философ. наук, доцент, профессор И.В. Наместникова.

зультатом нового понимания процесса обучения, а отчасти – результатом новых технологий. Таким образом, изменяется также и то, что именно мы усваиваем и преподаём, то есть то, что мы подразумеваем под «учением и обучением» [4, с. 25].

Осознание того, что образование и воспитание – центральные звенья в системе, обуславливающей стабилизацию общества и уровень его культурного развития, стимулировало интерес государства к вопросам педагогики. Новые педагогические тенденции и реформы, проводимые в образовании, в том числе дошкольном, определили необходимость перехода от «знаниевой» парадигмы, где главной целью является необходимость дать человеку глубокие, прочные разносторонние академические знания, к личностно ориентированной, целью которой – развитие способностей человека, его духовности, его нравственности и самосовершенствования, самореализации.

На смену знаниям – умениям – навыкам, которые приобретались в виде извне задаваемых образцов, эталонов познания, хорошо известных всем выпускникам педагогических учебных заведений, пришёл личностно ориентированный подход, в основе которого лежит личность ребёнка, её самобытность и самоценность. Субъектный опыт каждого сначала раскрывается, а затем согласовывается с содержанием воспитания и образования; кроме того, происходит переосмысление роли педагога, который становится в большей степени координатором или наставником, чем непосредственным источником информации.

Однако процессы, происходящие в образовании, нельзя рассматривать вне исторического контекста. Развитие педагогики, её методологии и концептуального содержания было инициировано и обусловлено бурными событиями, происходившими в обществе. Научно-техническая революция второй половины XVII в., открывшая новый метод познания мира, привела к лавинообразному нарастанию количества научной информации и во многом повлияла на представления людей о жизни,

её ценностях, труде. Традиционная на то время система образования оказалась не способной справиться с требованиями по обучению и воспитанию подрастающего поколения с новым типом мировоззрения. Возникла необходимость реорганизации образовательной системы. В этот период повсеместно проявлялся интерес к науке, создавались научные общества, издавались научные журналы. Это означало, что сведения о научном открытии могли быстро распространяться, давая возможность исследователям использовать обнаруженную информацию.

Обращаясь к истории развития педагогических идей, необходимо отметить Дж. Локка с его критикой «врождённых идей» [3, с. 407] и теорией «происхождения знаний и идей из чувственного опыта» [2, с. 227]. В педагогическом наследии философа просматриваются черты личностно ориентированного подхода: «Вряд ли найдутся двое детей, в воспитании которых можно было бы применять совершенно одинаковый метод» [Там же, с. 415]. Назовём также Я.А. Коменского с такими принципами дидактики, как природосообразность, наглядность, последовательность, сознательность, посильность, прочность, систематичность. Ж.-Ж. Руссо первый выделил детство в самостоятельный, самоценный период развития человека: «Природа желает, чтобы дети были детьми, прежде чем они станут взрослыми» [Там же, с. 138]. По его мнению, воспитание должно следовать природе ребёнка и учитывать его возрастные особенности. Руссо отмечал, что каждый ребёнок обладает особым темпераментом, который определяет его способности и характер и который следует изменять или развивать и совершенствовать. «Воспитатель, – писал философ, – лишь наводит своего воспитанника на решение вопроса, руководит его интересами так, что сам ребёнок этого не замечает, оказывает главным образом косвенное воздействие. Он организует всю среду, все окружающие ребёнка влияния так, что они подсказывают определённые решения» [Там же, с. 140]. Руссо решительно возражал против трафарета, единообразного

подхода в воспитании. Задача воспитателя, по его убеждению, заключается в том, чтобы хорошо знать возрастные особенности ребёнка, изучать его индивидуальные склонности и способности.

Во второй половине XVIII в. в Германии под влиянием французского Просвещения, которое стало закономерным результатом второй научно-технической революции и выдвинуло обществу требование модернизации образования, развернулось такое педагогическое течение, как филантропизм, основателем которого стал Иоганн Бернгард Базедов.

К сожалению, в справочниках и учебниках по истории педагогики реформаторское движение филантропистов не удостоивается должного внимания, и в ряду выдающихся педагогов, таких как Дж. Локк, Я.А. Коменский, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци и др., не находится места И.Б. Базедову, Г. Кампе, Е.-К. Траппу, К.Г. Зальцманну и др. Объясняется это тем, что период расцвета педагогики филантропизма был достаточно непродолжителен и мало изучен в России, несмотря на то что Екатерина II в эпоху просвещённого абсолютизма в России проявляла интерес к данному педагогическому течению. Тем не менее педагогов-филантропистов можно отнести к родоначальникам не только педагогики как науки, но и педагогики дошкольного детства.

Методология филантропизма, отвергая вслед за Ф. Бэконом схоластические методы обучения, выдвинула идею «естественного» воспитания, основывающегося на опытном познании, гуманном подходе к ребёнку и практической значимости получаемых им знаний. В качестве ведущих принципов были приняты память, воображение (фантазия), разум, уважение к личности ребёнка. Вслед за Дж. Локком и Ж.-Ж. Руссо педагоги-филантропы подчёркивают самоценность детства, а кроме того, учитывая необходимость воспитания нового гражданина, они уделили особое внимание разработке методик дошкольного обучения и воспитания, создали пособия в помощь педагогам и родителям, положили начало созданию детской литературы

Германии, а также немецкой гимнастической школы.

Новаторство в педагогике филантропистов заключалось в том, что они не только критиковали современное воспитание, но и предлагали свою систему, согласно которой необходимо было связать школу с жизнью, призывали изучать психологию ребёнка, рекомендовали развивать его органы чувств.

Роль наглядности в воспитании маленьких детей, а также в развитии их речи отражена в педагогическом труде И.Б. Базедова «Элементарное руководство» в 4-х томах (1774 г.). Эту работу по праву можно считать продолжением «Мира в картинках» Я.А. Коменского (1664 г.). Произведение состоит из двух основных частей. Первая представляет собой учебное пособие для воспитателей, т.е. родителей и учителей, поскольку «воспитание воспитателей» было одной из задач филантропистов. Эта часть начинается с «Краткого введения в методы образования». Вторая часть представляет собой набор медных пластин, которые были разработаны известным гравёром и художником Даниэлем Ходовецким с дидактической целью: с их помощью у детей формировалась картина мира.

Книга излагает полную систему образования, направленную на развитие интеллекта воспитанников и призванную привлекать их внимание и интерес к процессу учёбы. Информация, содержащаяся в этой книге, максимально приближена к реальности, а не представляет собой нечто недоступное пониманию ребёнка. Это был первый учебник, который предназначался для детей от рождения до 18 лет. Согласно ему воспитатель должен не навязывать ребёнку свою волю, но поощрять его самостоятельность. Деятельность педагога должна носить характер гуманного, а не авторитарного воздействия. По мнению И.Б. Базедова, обучение детей в игре наиболее эффективно. Он рекомендовал избегать чистой интеллектуализации, которая игнорирует индивидуальный психологический портрет воспитанника. Игры, работы в саду и в магазине, физическая подготовка,

походы в горы – все эти мероприятия содействуют развитию детей.

Анализируя педагогику филантропизма и её роль в развитии дошкольного воспитания, нельзя не отметить К.Г. Зальцманна, создателя «института воспитания» в Шнепфентале [1], существующего и соблюдающего традиции воспитания и обучения до настоящего времени.

В работе педагога «Книжка для муравьёв, или Наставления по разумному воспитанию воспитателей» даны рекомендации, которые актуальны и сегодня в рамках личностно ориентированной модели воспитания и деятельностного подхода. Первое, на что автор обращает внимание, – это сохранение здоровья воспитанников с самого раннего детства: «Воспитатель должен знать, как сохранить здоровье своих воспитанников, как не допустить, чтобы они заболели, и как им помочь» [Там же, с. 204]. Автор делает акцент на закаливании, проведении занятий на открытом воздухе, на занятиях гимнастикой, плаванием, на здоровом питании.

Развитие разума, чувствительности, памяти, воображения Зальцманн рекомендует осуществлять через предметы, которые воспринимаются органами чувств ребёнка: «Их нужно приносить и представлять детям на рассмотрение в большом многообразии. Если таковых у шестивосьмилетних детей нет, то не будет и воспитания, потому что у них не будет ничего, на чём они могут упражнять свои пробуждающиеся силы» [Там же, с. 232]. Интересно рассуждение педагога о том, какими должны быть эти предметы: «Этому должны научить нас сами дети. Нам надо от них узнать, какие предметы больше всего способны привлекать к себе их внимание. Если потом показать им эти предметы, то нет надобности постоянно их увещевать: "Внимание, дорогие дети!". Они в самих себе испытывают тягу к наблюдению. Они делают то, к чему должен стремиться их воспитатель, – они сами себя воспитывают» [Там же, с. 246]. Всё должно быть предоставлено восприятию ребёнка с максимальной наглядностью.

Два столетия разделяют нас, современных педагогов России, с немецкими педагогами-филантропистами, но концепция их воспитания актуальна и сегодня, так как дидактика и методология филантропистов основана на наглядности восприятия, развитию у ребёнка самостоятельности, умения наблюдать, сообразительности. Реформирование общественного строя и научно-технический прогресс обуславливают модернизацию системы образования и общественного сознания, а также ставят перед нами цель, которая созвучна цели, стоявшей перед педагогикой филантропизма – подготовка полезных членов общества, необходимых в период становления новых социально-экономических отношений. Сейчас, как и в конце XVIII в., обществу требуются люди, обладающие определённым количеством научных знаний, коммуникативными навыками и хорошо развитые физически.

#### Литература

1. Зальцманн, К.Г. Книжка для раков : Книжка для муравьёв / К.Г. Зальцманн. – М. : Райхль, 2010.
2. Константинов, Н.А. История педагогики : учеб. для педвузов / Н.А. Константинов, Е.Н. Медынский, М.Ф. Шабаева. – 3-е изд., доп. и перераб. – М. : Просвещение, 1982.
3. Локк, Дж. Сочинения ; в 3-х т. / Дж. Локк. – М. : Мысль, 1988. – Т. 3. – (Философское наследие).
4. Новиков, А.М. Методология учебной деятельности / А.М. Новиков. – М. : Эгвес, 2005.
5. Ракилов, А.И. Философия компьютерной революции / А.И. Ракилов. – М. : Политиздат, 1991.

Ирина Николаевна Медведева – заведующая детским садом № 15, г. Королёв, Московская обл.