

Самое важное на занятиях по ознакомлению с окружающим миром

Е.Е. Кочемасова

Цель воспитания вообще и учения в особенности есть образование для добродетели: пробуждением, развитием, сбережением добрых качеств, данных природою, действуя на ум и сердце и заставляя их действовать. Учение образует для добродетели, знакомя питомца с тем, что он есть, с тем, что он должен быть как существо нравственное, с тем, для чего он предназначен как существо бессмертное. В постепенном разрешении сих четырех вопросов заключается весь план учения.

В.А. Жуковский

«Каким бы вы хотели видеть своего ребенка?» – такой вопрос я задаю всегда, когда выступаю перед родительской аудиторией. Ответы получаю самые разнообразные: ребенок должен быть умным, успешным, развитым, здоровым, счастливым...

Понятно, что скорее всего у детей, чьи мамы сидят на лекции, проблем со здоровьем нет, иначе мамы были бы дома. А на фоне общего здоровья хочется, чтобы малыш в три года читал со стула «Бородино», а в пять лет мог поддержать беседу о судьбе Курильских островов. Но все это перестает иметь значение, если ребенок заболел.

Сейчас много пишут о факторах, влияющих на здоровье людей. Они глобальны: загрязнение атмосферы и воды, заражение почвы, озоновые дыры... Кроме этого надо учитывать постоянные стрессы, которые сопровождают человека с утра до вечера и дома, и на работе. И не только взрослого, хотя мы и стараемся оградить детей от возможных и невозможных неприятностей.

Итак, главное – здоровье. При чем же здесь занятия по ознакомлению с окружающим миром? Они-то

каким образом могут прибавить здоровья нашим детям?

Что можем сделать мы, в данном случае – преподаватели окружающего мира, для того, чтобы дети, пришедшие к нам в группу, меньше болели и сейчас, и потом, когда они подрастут, и через много лет, когда вырастут большими?

Прежде всего нужно помнить, что любое занятие должно радовать малыша, а не вызывать у него чувства глубокой тоски при одном упоминании о нем.

В каком случае человек ждет чего-то с нетерпением? Когда это что-то доставляет ему удовольствие. Удовольствие малышу всегда доставляет игра.

Значит, надо играть! Это известно давно и всем. Но когда же играть, если столько материала надо «дать» ребенку на занятии? Успеть бы рассказать все, что запланировано, не до игр! Да и сами игры не везде методически «прописаны», значит, и играть не надо! С такой тенденцией мы иногда сталкиваемся, приходя на занятия в детские сады, работающие по нашей программе.

Много материала – это хорошо или плохо? Нет игр в методических указаниях – что с этим делать?

Давайте разберемся вместе.

Вспомните пустые прилавки лет 15 назад. Было трудно, но мы приспособились. Сейчас есть все, но появились новые проблемы. Оказалось, что мы не умеем выбирать. Вдруг купим не то или не столько? Но нравится нам это или нет, умеем мы это делать или пока не научились, но выбирать все же приходится. И оказывается, что делать это не только не страшно, но и интересно. Именно поэтому в нашем методическом пособии предложено так много материала. Часть его нужно использовать на занятии, остальное, при желании и необходимости, – в свободное время.

Что же касается игры, то выбор ее зависит от того, что в данный момент читают детям в саду, чем они увлечены, – т. е. для того, чтобы игра прошла успешно, необходимо мотивировать детей на игру. Ведь для любого человека нет ничего интересней, чем разговор о нем самом, о том, что его волнует,

заботит, увлекает и т. д. Поэтому одно и то же занятие в разных группах может быть проведено по-разному. Занятия получатся разными, даже если проводить их строго по написанному, но с разными детьми. Невозможно предугадать, что ответят дети на тот или иной вопрос. Иногда, правда нечасто, дети дают занятию неожиданный поворот, который, с одной стороны, уходит далеко от намеченного, а с другой – его нельзя проигнорировать. В таком случае стоит изменить план занятия и обсудить с детьми то, что их действительно волнует в данный момент. Это принесет больше пользы, чем старательное переключение внимания детей на запланированный материал.

Идя к детям, надо четко представлять, ради чего мы затеваем с ними тот или иной разговор. На каждом занятии мы решаем разные задачи, но основная, пожалуй, одна – научить детей любить и беречь то, что их окружает. Это положение уже давно стало общим местом, таким же, как пожелание здоровья. Но скажите, разве не люди сбрасывают отходы в реки, вырубают леса и т. д. и т. п.? Почему они делают это – другой разговор, но надо, чтобы наши дети, когда они вырастут, просто **не могли** делать ничего подобного. Тогда, возможно, человек, наконец, будет жить в гармонии с природой и с самим собой. А значит, будет здоров!

Ниже приводится один из вариантов проведения занятия в средней группе **по теме «Шестиногие малыши»** (пособие «Здравствуй, мир!», авторы А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова).

Ход занятия.

1. Дети сидят на ковре около воспитателя.

Воспитатель предлагает детям представить, что они затеяли с великаном игру, по условиям которой из игры выбывает тот, до кого великан дотронется.

– Как вы будете спасаться от великана?

Дети, как правило, предлагают убежать от него или спрятаться.

– Представьте, что игра прохо-

дит здесь, в группе. Где в этом помещении можно спрятаться?

Детям дается возможность попытаться спрятаться.

– Как бы вы стали прятаться, если бы в помещении не было никакой мебели?

2. Воспитатель предлагает детям подойти к столу, на котором лежит большой лист бумаги (не меньше половины ватманского листа) с наклеенными на нем квадратами нескольких оттенков зеленого и коричневого цветов, а также квадрат черного цвета. Рядом находятся квадраты меньшего размера таких же цветов. Кроме этого, имеются красный и желтый квадраты. Воспитатель предлагает детям представить, что маленькие квадраты – это они сами, лист ватмана – пол комнаты, на котором лежат разноцветные коврики.

– Попробуйте спрятаться в помещении, в котором нет ничего, кроме ковриков на полу.

Дети должны догадаться положить маленькие квадраты на большие такого же цвета. Красный и желтый квадраты «спрятать» не удастся.

Воспитатель рассказывает детям о том, что в природе тоже кто-то прячется таким же образом.

– Что на земле имеет все оттенки зеленого, что – коричневого цвета?

– Что имеет черный цвет?

Можно показать детям изображение кузнечика на зеленой траве, жука-короеда на стволе дерева.

– Кто здесь спрятался?

– Как одним словом назвать кузнечика и жука?

– Каких еще насекомых вы знаете?

– От кого приходится прятаться насекомым?

– Каких насекомых красного и желтого цвета вы знаете?

– Как вы думаете, кто не станет прятаться от врага? (*Тот, кто может от него защититься.*)

3. Воспитатель рассказывает детям о том, как защищается божья коровка, и просит объяснить, почему это насекомое так назвали.

– Как защищается пчела?

– Какой звук издает пчела при полете?

– Полетайте и пожуруйте, как рассерженная (уставшая, добрая) пчела.

– Пожуруйте тихо (громко).

Необходимо следить за правильностью произнесения звука [ж]. Можно попросить детей, которые испытывают затруднения в произнесении этого звука, сделать это индивидуально, мотивировав свою просьбу следующим образом:

– Все пчелки устали и сели отдохнуть на цветы. Только одна, самая трудолюбивая пчелка все летала и летала от цветка к цветку.

Аналогичное логопедическое упражнение можно провести и со звуком [з] (так «зудят» комарики).

Далее в занятии используется материал, предложенный в методическом пособии.

Как уже отмечалось, обучение и воспитание детей происходит не только на занятиях. **Во второй половине дня** можно предложить детям **игры**, которые призваны подвести малышей к пониманию природных взаимосвязей на основе диалектических законов, ответственности человека за сохранение природы.

1. «Я знаю...»

С этой игрой знакомы все взрослые, это игра нашего детства.

Ребенок ударяет мяч об пол и говорит: «Я знаю три названия деревьев (зверей, насекомых и т. д.)», после чего произносит эти названия.

Второй вариант: воспитатель бросает ребенку мяч и называет класс объектов природы, например: «Звери». Ребенок ловит мяч и называет пять зверей и т.п.

2. «Съедобное – несъедобное» («Летает – не летает»).

В этой игре дети упражняются в классификации по выбранному признаку.

Дети старшего возраста могут играть в эту игру самостоятельно.

Водящий бросает мяч и называет предмет. Если предмет съедоб-

ный (летает), то ребенок ловит мяч, если нет, то отбрасывает.

3. «Теремок».

Для игры понадобятся предметные картинки, которые лежат на столе изображением книзу, и небольшой домик или его изображение. В зависимости от подготовки детей набор картинок может быть различным. Самый простой вариант – картинки изображают только птиц (зверей, насекомых).

Вариант более сложный – на картинках изображены, например, различные животные.

Самый сложный вариант игры – картинки изображают любые объекты окружающего мира.

Игру начинает воспитатель. Он берет одну картинку, переворачивает ее (на картинке, например, изображен ежик) и говорит: «Стоит в поле теремок, он не низок, не высок. Поселился в теремке ежик». Следующим картинку берет один из детей. «Поселить» объект (картинку) в теремок можно только тогда, когда ребенок найдет не меньше трех признаков, по которым похожи его картинка и картинка «хозяина» теремка. Например, ребенок хочет «поселить» в теремок корову. Общие признаки коровы и ежика – 4 ноги, голова, уши.

Игру можно усложнить. В этом случае придется назвать схожие признаки не только с «хозяином» теремка, но и с каждым из его обитателей, которые там уже поселились.

4. «Хорошо – плохо».

Воспитатель называет природное явление или объект, а дети сначала перечисляют его полезные свойства, а потом – вредные. Например: мороз – это хорошо, потому что на морозном воздухе легко дышится; снег не тает, можно на санках кататься; речка замерзает, каток не надо заливать и т.д. Но мороз – это плохо, потому что руки мерзнут, нельзя долго гулять и т.д.

Задание можно усложнить. Для этого нужно задать детям «точку зрения», с позиции которой они будут обосно-

вывать свои доводы. Например, когда идет дождь – это хорошо или плохо для дерева, кошки и т.д.

5. «Кто где живет».

Для игры понадобятся картинки с изображением животных у воспитателя и картинки с изображениями разных мест обитания – у детей (дерево, река, нора и т.д.). Играть можно и индивидуально, когда карточка с изображением места обитания есть у каждого ребенка, и небольшими группами по 2–3 человека. В этом случае такая карточка выдается одна на группу и детям нужно принимать совместное решение, т. е. договариваться.

Игра проводится по принципу лото, когда воспитатель берет одну из карточек, лежащих перед ним, и называет ее. Ребенок (дети) должен определить, где обитает названное животное, и «поселить» у себя на нужной карточке.

Воспитатель может не только называть, но и показывать детям карточку. Можно карточку показывать, но не называть, а спросить ребенка (детей), как называется это животное.

6. «Что будет, если...»

Игра проводится со старшими дошкольниками.

Воспитатель задает для обсуждения с детьми ситуацию, в которой показывает необходимость соблюдения меры и действия закона перехода количества в качество.

Например:

– Что будет, если один ребенок сорвет просто так лист с дерева? А если это сделают двое детей? А если сто человек? А если это станет делать каждый?

– Что будет, если в речку капнуть одну капельку мазута? А две капельки? А если туда целый завод сольет отработанное топливо?

– Что будет, если один день прожить в местности с загрязненным воздухом? А если неделю, месяц? А если человек там живет постоянно?

Примечание: важно не только показать зависимость количеств

и качественных характеристик, но и в последующей работе вывести детей на осознание способов предотвращения вредных результатов.

7. «Береги природу».

Для игры понадобится большой круг, разделенный на сектора. В узкой части каждого сектора воспитатель вместе с детьми рисует символы:

звери (травоядные и хищники),
птицы,
рыбы,
насекомые,
деревья,
кусты,
цветы,
человек.

Кроме этого необходимы предметные картинки, изображающие данные объекты.

Воспитатель предлагает детям распределить картинки по секторам, уточняя при этом название объекта, место его произрастания или проживания. После этого воспитатель предлагает детям закрыть глаза и убирает изображения деревьев, кустов, цветов.

– Что изменилось?

Если дети, ориентируясь на символы, ответят, что не стало деревьев, кустов и цветов, надо попросить их одним словом назвать убранные картинки.

– Что произойдет на земле, если исчезнут все растения?

Далее по очереди убираются и другие картинки.

Изображение человека убирают из круга в последнюю очередь. Таким образом детей подводят к выводу: если человек исчезнет с лица Земли, то природа не погибнет, но, если хотя бы один из других элементов живой природы исчезнет, может погибнуть и оставшийся мир, в том числе и человек. Все взаимосвязано в природе, и человек должен бережно относиться к окружающему миру.

Елена Евгеньевна Кочемасова – педагог, автор пособий «Здравствуй, мир» для дошкольников, г. Москва.