

## Работа над орфограммами на уроках русского языка в начальной школе

В.В. Смирнова



Вряд ли найдется учитель, который не задумывался бы над тем, как выработать навыки грамотного письма у детей младшего школьного возраста.

Изучив «Методические рекомендации» Е.В. Бунеевой и М.А. Яковлевой к учебнику «Русский язык» для 4-го класса Образовательной системы «Школа 2100», я пришла к выводу, что авторы нашли оптимальный путь к решению этой проблемы. Приняв за основу их методику проведения языковой разминки, я так организовала работу на уроках, что за короткое время мне удалось снизить количество ошибок у детей до минимума. В диктантах и работах творческого характера мои ученики допускают ошибки в основном в тех случаях, когда им непонятно лексическое значение слова, а эти проблемы нам создает двуязычие.

На уроках русского языка мы широко используем ручки с пастой зеленого цвета и цветные мелки. Саму работу мы с детьми назвали «письмо через строчку». Предложения в тетрадях записываем, пропуская строчку для проверочных слов. Если только устно находить и подчеркивать орфограммы и называть проверочные слова, то слабоуспевающие ученики (а их в классе бывает немало) могут всё «пропустить мимо ушей». Очень нелегко научить детей находить орфограммы в словах предложения, когда они все сливаются, и подбирать проверочные слова. И учителю трудно проверять тетради, и сам ученик ничего не различит. Вот тут-то нас и выручает зеленый цвет.

Многолетняя практика показывает, что достичь орфографической грамотности у младших школьников можно лишь каждодневным упорным трудом. Поэтому на каждом

уроке русского языка даю на дом упражнение такого вида. После записи «Домашняя работа» записываем 1–2 предложения под диктовку через строчку. Дети дома выполняют орфографическую работу зеленым цветом (рисуют стрелки и подбирают проверочные слова). Во время проверки в местах пропуска детьми орфограмм подчеркиваю орфограмму, провожу стрелку красным цветом и возвращаю тетради. Дети после моей проверки вновь подбирают проверочные слова.

При написании контрольных диктантов и работ творческого характера предупреждаю детей, чтобы они помнили о «письме через строчку». Бывает, что ученик неплохо знает все правила, а применять их на практике совершенно не умеет. Чтобы избежать этого, мы вместе с детьми придумали схемы, с помощью которых можно легко ориентироваться в нахождении орфограмм и подборе проверочных слов. В процессе работы, анализируя характер ошибок, я выяснила, что дети часто ошибаются в выборе проверочных слов. Возник вопрос: с чего начать? С действий по плану.

I. Поставить в словах ударение.

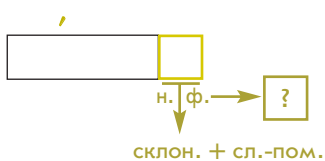
II. Определить часть речи.

III. Выяснить, в какой части слова находится орфограмма.

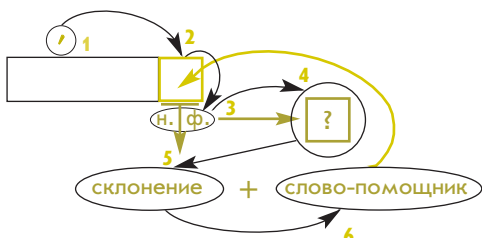
IV. Дальше действовать по правилам.

1. Имя существительное с безударным окончанием в косвенном падеже поставить в начальную форму, определить склонение и применить слово-помощник.

## УЧИТЕЛЬСКАЯ КУХНЯ



Ход рассуждения:



Например:

Вместе с мамой.  
н. ф. - а  
1 скл. (луно́й)

Ход рассуждения нумеруем и показываем стрелками. Такой вид работы очень полезен слабоуспевающим учащимся.

2. В глаголах прошедшего времени женского и среднего рода с безударным окончанием проверочным является слово, которое в предложении выполняет роль подлежащего.

Схема 3 Женский род

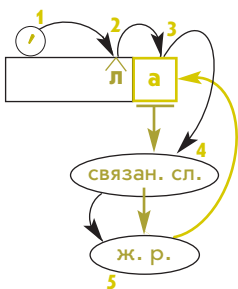


Схема 4 Средний род

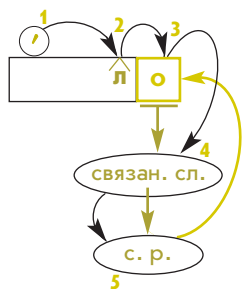


Схема 5

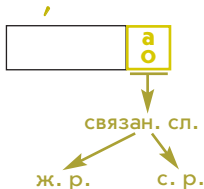


Схема 6 Возвратный глагол

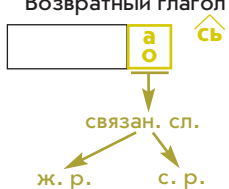


Схема 1\*

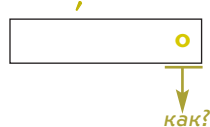
Например:

Да вдруг лиса провали́лась под снег.  
лиса (ж. р.)

Схема 2

3. В наречиях, оканчивающихся на безударный [о], пишем вопрос как?

Схема 7



Например:

Лампочка горела ярко.  
как?

4. В именах прилагательных с безударным окончанием проверочными словами являются вопросы прилагательных:

Схема 8

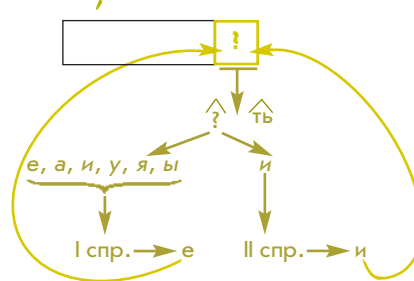


Например:

Пришла мра́чная дождли́вая осень.  
какая? какая?

5. В глаголах с безударным личным окончанием спряжение определяется по суффиксу, который стоит в неопределенной форме перед -ть.

Схема 9



\* Приносим автору и читателям свои извинения в связи с невозможностью воспроизвести цвета, использованные в статье. Условимся передавать нужные цвета следующим образом: ■ – зеленый, ■ – красный. (Прим. ред.)

Например:  
 Уже стучит за окном звонкая капель,  
 теплеет воздух, темнеет и оседает снег.

-еть, I спр.      -еть, I спр.      -ать, I спр.

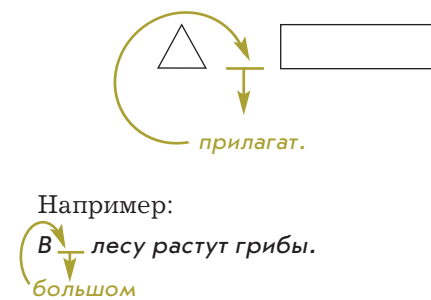
6. Безударные гласные в корне слова проверяются однокоренными словами с ударным гласным в корне или это словарное слово.

Схема 10



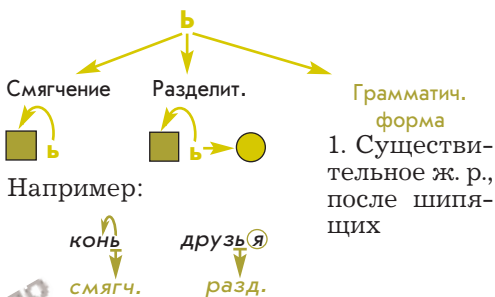
7. Орфограмма-пробел (предлог + существительное).

Схема 11

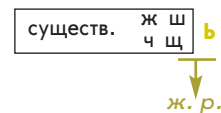


8. Мягкий знак.

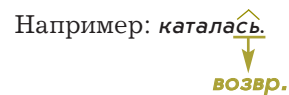
Схема 12



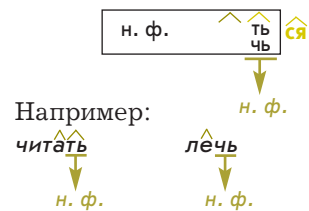
ПЛЮС ДО  
 «ПОСЛЕ»



2. -СЬ - возвратный суффикс.



3. Начальная форма глагола.



4. Глагол 2-го лица ед. ч.



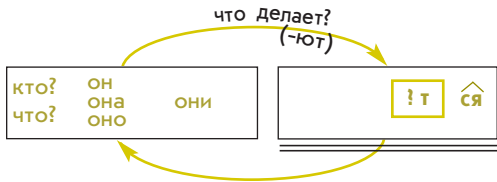
Большие трудности у детей вызывает правописание возвратных глаголов 3-го лица и глаголов неопределенной формы (-тся и -ться). Объясняю детям, что в таких глаголах стоят сразу 3 суффикса рядом: глагольный суффикс, суффикс неопределенной формы и суффикс возвратной формы. Ищем в предложении слово, связанное с возвратным глаголом, которое называется вспомогательным глаголом (словом). Ставим вопрос от вспомогательного глагола к глаголу неопределенной формы. В своем объяснении особо подчеркиваю, что глагол неопределенной формы без вспомогательного глагола конкретного смысла не имеет. В предложении оба глагола являются сказуемыми.

Схема 13



Например:  
 Пришли они на Шушь и начали кататься.  
 начали что делать?

Схема возвратных глаголов 3-го лица:  
 Схема 14



На схеме хорошо видно, что в глаголах 3-го лица перед возвратным суффиксом -ся всегда стоит окончание, а не суффикс. Вопрос можно поставить двойко: и к возвратному глаголу 3-го лица, и от него. Например:

С помощью хобота слон быстро  
 (Передвигается кто? И слон что делает?)  
 передвигает ся.  
 слон (он) 3 л.

Чтобы убедительно показать детям различие возвратных глаголов неопределенной формы и глаголов 3-го лица, берем глаголы в сравнении:

Приборы точно укажут, где он находит ся.  
 он, 3 л.

Приборы точно укажут, где он должен находиться.  
 должен что делать?

Работы детей выглядят так:  
 Дорóга шла чéрез рожь. Всё по пути  
 сл. ржи ж.р. долгому  
 мне было интересно. Вот  
 всё, с.р. сл. интересен как?  
 пробежала мышь. Вот в лесу слыш-  
 бег мышь, ж.р. мыши ж.р. тёмном лес  
 шáлся плач. Это сын зятянул свою  
 м.р. м.р. тянет свой  
 пёсню.

На первых порах все эти схемы висят перед глазами детей, затем постепенно их убираю, и дальше дети работают самостоятельно. Схемы надолго остаются в памяти детей, позволяют им свободно справляться с трудностями.

В начале урока перед языковой разминкой быстро вспоминаем все орфограммы по схемам. На это много времени не требуется. По данным схемам дети легко могут догадаться, о какой части речи мы говорим, могут без труда выделять соответствующую орфограмму, объяснять способ проверки, подбирать проверочные слова и самостоятельно формулировать правила.

В конце концов дети сами пришли к выводу, что с помощью схем очень легко находить орфограммы и подбирать к ним проверочные слова. Урок проходит живо, интересно.

Такой вид работы требует от детей внимания, работы мысли, знания орфографии русского языка, прививает интерес к предмету даже слабоуспевающим учащимся. У детей младшего школьного возраста постепенно вырабатывается навык осознанного грамотного письма.

Хочется поблагодарить авторов гуманитарного цикла Образовательной системы «Школа 2100» за то, что побуждают к творчеству и учителя, и детей.

Валентина Владимировна Смирнова –  
 учитель начальных классов Моргаушской  
 средней школы, Чувашская Республика.